Witam Was drogie dzieci i rodzice. Przesyłam Wam zadania na następny dzień. Na pewno poradziliście sobie wspaniale z poprzednimi zadaniami. Dziękuję za zdjęcia i proszę o następne. Życzę Wam miłej pracy. Pozdrawiam.

**Temat dnia: PIERWSZY MOTYL**

1. Karta pracy, cz. 3, s. 56.

Oglądanie obrazków. Omawianie etapów rozwojowych żaby. Kończenie rysowania żab według wzoru. Kolorowanie ich.

1. Zabawy przy piosence *Wiosenne buziaki.*

|  |  |
| --- | --- |
| I. *Już rozgościła się wiosna,*  *słońce i kwiaty przyniosła.*  *Huśta się lekko na tęczy,*  *motyle i ptaki*  *ślą wiośnie buziaki.*  Ref.*: Hop, hop, raz, dwa, trzy,*  *tańczymy z wiosenką ja i ty.*  *Nawet gdy z burzy wiosenny deszcz,*  *to tylko radośniej tak tańczyć*  *przy wiośnie.*  *Hop, hop, raz, dwa, trzy,*  *bzyczą już pszczoły i kwitną bzy.*  *A całe miasto całusy śle,*  *bez wiosny było tu źle.*  II. *Słońce rozdaje promyki,*  *gonią się w lesie strumyki.*  *Mrówki zaczęły porządki,*  *a grube ślimaki ślą wiośnie buziaki.*  Ref.: *Hop, hop…*  III. *Kwiaty swe płatki umyły*  *i świeże stroje włożyły.*  *Budzą się wszystkie zwierzaki.*  *Kociaki i psiaki ślą wiośnie buziaki.*  Ref.: *Hop, hop…* | Dziecko w parze z mamą  podają sobie ręce i maszerują w prawą stronę, zatrzymują się, przenoszą ręce na biodra i kołyszą się miarowo: raz w lewą, raz w prawą stronę, naśladują ruchy skrzydeł, naśladują posyłanie buziaków.  Dziecko dobiera się w parę z mamą podają sobie ręce, wykonują krok do siebie, wykonują dwa podskoki, trzy klaśnięcia, od siebie,  podają sobie ręce, wykonują krok do siebie, unoszą ręce w górę, następnie powoli je opuszczają, naśladując padający deszcz, od siebie, wykonują dwa podskoki, trzy klaśnięcia,  wykonują obrót drobnymi krokami, wokół siebie,  naśladują posyłanie całusów,  podają sobie ręce, wykonują rytmicznie krok do  siebie, krok od siebie.  Dziecko wraz z mamą  przemieszczają się w wężykach  Dobierają się w pary i wykonują taki sam układ jak po pierwszej zwrotce.  Dziecko, zwrócone twarzą do mamy zataczają duże koło lewą ręką, następnie energicznie wyciągają ją do przodu,  zataczają duże koło prawą ręką, następnie energicznie wyciągają ją do przodu, przeciągają się,  posyłają buziaki,  dobierają się w pary i wykonują taki sam układ  jak po pierwszej zwrotce. |

1. Pierwszy motyl – praca plastyczna.

Zapoznanie z budową motyla

Rodzic pokazuje obrazek motyla i omawia jego budowę. Załącznik 1

Rodzic omawia budowę motyla dziecka, ciało motyla jest zbudowane z trzech części: głowy, tułowia, odwłoka.

Na głowie motyl ma parę oczu (złożonych), parę czułków oraz ssący aparat gębowy. Tułów składa się z trzech segmentów, na których znajdują się trzy pary odnóży. Od tułowia odchodzą dwie pary skrzydeł pokrytych łuskami.

Oglądanie obrazków różnych motyli, Załącznik 2

1. Praca plastyczna – Pierwszy motyl.

Dla każdego dziecka: wyprawka, karta 19, klej, nożyczki, kredki, flamastry.

1. Wycinanie z karty rysunku motyla.
2. Kończenie kolorowania rysunku motyla.
3. Nacinanie obrazka motyla w wyznaczonych miejscach i składanie go według wzoru.
4. Przyklejanie główki we właściwym miejscu.
5. Zorganizowanie wystawki w swoim pokoju

8. Karta pracy, cz. 3, s. 57.

Oglądanie obrazka sasanki. Powtarzanie jej nazwy. Dorysowywanie brakujących części sasanki na kolejnych rysunkach. Oglądanie obrazków przedstawiających, jak rozwijała się sasanka. Określanie, czego potrzebują sasanka i inne rośliny, żeby się rozwijać.

1. Dobieranka sylabowa

Dla dziecka wyprawka, karta P, klej nożyczki, kartka

Dziecko dokleja brakujące sylaby w nazwach kwiatów i przyklejają całe nazwy na kartce.

**Dla chętnych dzieci przygotowałam tekst do czytania zapraszam Was do czytania. Załącznik**

**BRAWA DLA WAS DZIECI!!!!!!!**