WITAM WAS DROGIE DZIECI I RODZICE . KOCHANE DZIECI ZACZYNAMY KOLEJNY TYDZIEŃ PRACY Z NASZYMI ZADANIAMI. DZIĘKUJĘ ZA WYTRWAŁOŚĆ I PIĘKNE

PRACE, KTÓRE WYKONUJECIE JESTEM Z WAS DUMNA. POZDRAWIAM

**Temat dnia: ZAKOCHANY W SYRENIE**

1. Oglądanie ilustracji o Warszawie Załącznik

Dziecko ogląda przygotowany ilustracje dzieli się swoimi spostrzeżeniami. Swobodnie opisuje charakterystyczne miejsca Warszawy.

1. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Zakochany w syrenie*.

• Oglądanie mapy Polski. Załącznik

Fizyczna mapa Polski.

Dziecko ogląda mapę. Rodzic . wyjaśnia, co oznaczają poszczególne kolory. Odszukuje Wisłę, Bałtyk i Warszawę (Rodzic. pomaga w razie problemów). Rodzic. wskazuje miejscowość zamieszkania dziecka.

 • Słuchanie opowiadania.

Książka (s. 72–73) dla dziecka.

Ada wróciła z tatą z przedszkola i od razu zaczęła opowiadać o wydarzeniach dnia.

1. Dzisiaj rysowaliśmy Syrenkę – powiedziała.
2. Taki stary samochód? – zdziwił się Olek, który wiedział wszystko o dawnych modelach samochodów takich jak trabant, syrenka i warszawa.
3. Sarenkę? – zapytała mama, która w tym czasie miksowała truskawki i nie dosłyszała głosu córeczki.
4. Ojejku, nikt mnie nie rozumie – westchnęła Ada i rozwinęła swój rysunek.
5. Syrenka warszawska! Kobieta z ogonem ryby i z tarczą − zawołał Olek. − Znam ten pomnik, bo byliśmy tam z klasą.
6. Jeśli chcesz, to opowiem ci legendę o tym pomniku i o powstaniu Warszawy − zaproponowała Ada.
7. Chcę.

Ada wyjęła jedną ze swoich małych lalek i owinęła jej nogi wstążką, tak, żeby przypominała ogon ryby. Zaczęła opowiadać:

1. W pewnej wiosce żyła sobie piękna syrena, która nie była zwykłą dziewczyną, bo zamiast nóg miała płetwę. Mieszkała w rzece Wiśle. Czasami wychodziła na brzeg, żeby rozczesać włosy… − Ada udawała, że rozczesuje lalce blond czuprynę. – Syrenka pięknie śpiewała i czarowała swoim głosem rybaków.

Ada odszukała drugą lalkę, której kiedyś obcięła włosy, podała ją Olkowi i powiedziała:

1. To będzie rybak. Ma na imię Wars.
2. Ja mam go udawać?
3. Tak.
4. I co mam robić? – zapytał Olek.
5. Masz być zakochany – wyjaśniła Ada.
6. Ja?

– Tak! Wars zakochał się w syrenie i uratował ją przed innymi rybakami. Oni zarzucili na nią sieci, bo chcieli ją zanieść królowi, żeby dostać dużo pieniędzy. Zatkali sobie uszy, żeby nie słyszeć jej śpiewu.

− A co by się stało, gdyby usłyszeli?

− Ten, kto ją usłyszał, wchodził do rzeki i już nigdy nie wracał. Zwykli ludzie nie mogą żyć pod wodą.

− Wiem. Ludzie mają płuca, a ryby skrzela. Dzięki temu ryby mieszkają pod wodą. I ta twoja syrena też.

Ada przyniosła z kuchni pustą siatkę po cebuli, która przypominała sieć i wrzuciła do niej swoją lalkę.

− Uratuj mnie, piękny rybaku, a zaśpiewam ci najpiękniejszą pieśń na świecie! – powiedziała. − Nie śpiewaj mi, bo wpadnę do Wisły i nie wrócę! Zatkałem sobie uszy – powiedział Olek. − Ojej! Już dawno wyjąłeś sobie zatyczki z uszu i dlatego jesteś zakochany. Taka jest legen-

da, a my się tylko bawimy. Ratuj syrenę!

− Zakradnę się nocą, kiedy inni rybacy będą spali i rozetnę sieci. Będziesz mogła wrócić do Wisły. − Pospiesz się, bo nie mogę żyć długo bez wody! – pisnęła Ada.

Olek wyplątał syrenę z cebulowej sieci i powiedział: − Jesteś wolna. Możesz wracać do domu.

− Dziękuję ci, dzielny rybaku? Jak masz na imię? − Olek.

− Przecież się bawimy! – przypomniała Ada.

− No dobrze… mam na imię Wars. A ty, jak masz na imię, piękna panno? − Jestem Sawa. Widziałam cię wiele razy na brzegu rzeki.

− Przychodziłem tu łowić ryby, ale zawsze czekałem na ciebie. Jesteś taka piękna.

− Och! Rybacy tu biegną! Zobaczyli, że mnie uwolniłeś! Nie wyjdę już na brzeg Wisły, chyba, że waszej wiosce będzie groziło wielkie niebezpieczeństwo. Wtedy was obronię! Żegnajcie!

− Żegnaj! – powiedział Olek.

− Przecież ty masz iść ze mną, bo mnie kochasz – przypomniała Ada. − Idę z tobą, Sawo! – zawołał Olek.

Po chwili obie lalki wylądowały pod tapczanem, który udawał rzekę Wisłę. Ada opowiadała dalej:

− Wars i Sawa zniknęli pod wodą, i nikt ich już nie widział. Na miejscu wioski powstało miasto Warszawa, w którym mieszkamy – zakończyła.

− Wiesz co, może pójdziemy w sobotę z mamą i tatą obejrzeć pomnik Syrenki nad Wisłą? Sprawdzimy, czy ma skrzela.

− Mówiłeś, że byłeś tam z klasą. − Ale chcę iść jeszcze raz.

− Hm… ty chyba naprawdę zakochałeś się w tej Sawie – zachichotała Ada.

1. Rozmowa na temat opowiadania.

Rodzic . pyta:

−O czym dowiedziała się Ada w przedszkolu?

− Kto pomógł jej przedstawić legendę?

•Wspólne opowiadanie legendy o powstaniu Warszawy.

1. Karta pracy, cz. 4, s. 29.

Rysowanie po śladach rysunku Syreny i fal.

• Czytanie tekstu w książce.

Książka (s. 72–73) dla każdego dziecka

Słuchanie tekstu czytanego przez 6-latki chętne 5 latki

1. Piękny jest nasz kraj – twórcza zabawa plastyczna.

Wykonanie pracy plastycznej.

Dla dziecka zdjęcia lub obrazki (wycięte z czasopism) przedstawiające różne miejsca Polski, pastele olejne lub kredki, które posiadacie w domu, kartki, klej.

Zaproponowanie wykonania obrazka przedstawiającego miejsca, które dziecku się podoba, z jednoczesnym uchwyceniem różnorodności polskiego krajobrazu.

1. Pokaz i omówienie sposobu wykonania pracy przez Rodzica.
2. Samodzielne działania dzieci; naklejanie pośrodku kartki zdjęcia lub obrazka (wyciętych z kolorowych czasopism) wybranego przez dziecko; dorysowywanie – według pomysłów dzieci – z każdej strony pastelami olejnymi lub kredkami brakujących elementów w taki sposób, aby z naklejonym elementem tworzyły jedną całość.
3. Oglądanie powstałej pracy; wyjaśnianie jakie elementy dorysowało i dla-czego.
4. Słuchanie piosenki *Syrenka*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I. | *Stoi Syrenka nad Wisłą* | III. | *I odtąd dzielna Syrenka* |
|  | *i patrzy na rzeki fale.* |  | *ze swojej wielkiej wdzięczności* |
|  | *Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,* |  | *postanowiła strzec tego miasta,* |
|  | *no i nie boją się wcale.* |  | *pilnować jego wolności.* |
|  | *Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,* |  | *Postanowiła strzec tego miasta,* |
|  | *no i nie boją się wcale.* |  | *pilnować jego wolności.* |
|  | *To nie jest żywa Syrenka,* |  | *Jest herbem miasta Warszawa,* |
|  | *to pomnik Warszawę chroni.* |  | *stolicy naszego kraju.* |
|  | *Bo, jak mówi stara legenda:* |  | *I Polacy, duzi i mali,* |
|  | *Syrenka miasta broni.* |  | *Syrenkę odwiedzają.* |
|  | *Bo, jak mówi stara legenda:* |  | *I Polacy, duzi i mali,* |
|  | *Syrenka miasta broni.* |  | *Syrenkę odwiedzają.* |
| Ref.: *Nasza Warszawa, nasza stolica* | Ref.: *Nasza Warszawa…* |
|  | *ciągle Syrenkę zachwyca.* |  |  |
|  | *A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp* |  |  |
|  | *swoją piosenkę: Chlup, chlup, chlup, chlup.* |  |  |
|  | *A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp:* |  |  |
|  | *Chlup! Chlup! Chlup!* |  |  |
| II. | *Kiedyś prawdziwa Syrenka* |  |  |
|  | *w falach tej rzeki mieszkała.* |  |  |
|  | *Siadała czasem na brzegu Wisły* |  |  |
|  | *i cudne pieśni śpiewała.* |  |  |
|  | *Siadała czasem na brzegu Wisły* |  |  |
|  | *i cudne pieśni śpiewała.* |  |  |
|  | *Złapali ją w sieć rybacy,* |  |  |
|  | *spać poszli, bo nocka była,* |  |  |
|  | *lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,* |  |  |
|  | *bo bardzo go prosiła.* |  |  |
|  | *Lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,* |  |  |
|  | *bo bardzo go prosiła.* |  |  |

Ref.: *Nasza Warszawa…*

Rozmowa na temat tekstu piosenki

Rodzic pyta:

−Co to jest stolica?

− Jak nazywa się stolica Polski?

− Jak nazywa się najdłuższa z polskich rzek?

− O kim opowiada piosenka?

− Czy znacie legendę o Syrence?

− Gdzie w Warszawie można spotkać Syrenkę?

− Co to jest herb?

1. Nauka refrenu i I zwrotki piosenki Załącznik
2. Karty pracy i tekst do czytania dla chętnych dzieci Załącznik