**Witam Was Drogie Dzieci i Rodzice. Przygotowałam dla Was zadania do wykonania, Życzę Wam kochane dzieci miłej pracy. Pozdrawiam.**

TEMAT DNIA : Hejnał z wieży Mariackiej

**1. Poranna gimnastyka - zabawa przy piosence „Jestem muzykantem konszabelantem”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYIl4iwnO4> -**kliknij w link**

**2. Opowiadanie na podstawie utworu Z. Chmurowej „O trębaczu z wieży mariackiej.”**

Dzień był letni, skwarny. Upał ciągle wzrastał. Strażnicy krakowscy nie strzegli dziś miasta. Wszyscy w cieniu murów zasnęli snem twardym, odkładając na bok ciężkie halabardy.  Drzemią więc strażnicy, słońce z nieba praży... a tu się do miasta zbliżają Tatarzy. Choć upał, w czapczyskach futrzanych na głowach. Chcą bogaty Kraków spalić i zrabować? I co teraz będzie? Kto ludzi ostrzeże? Szczęściem trębacz wchodzi na mariacką wieżę. Zaraz zagra hejnał w cztery świata strony. Wtem dostrzegł Tatarów na koniach spienionych. Trębacz przerażony ścisnął trąbkę w garści. – Trzeba zawiadomić miasto o napaści! Uniósł trąbkę w górę i wnet z całej mocy zaczął grać rozgłośnie hejnał za hejnałem. Tym graniem ostrzegł wszystkich ludzi w mieście. Strażnicy na murach ocknęli się wreszcie. Zawrzały ulice jak hucząca rzeka. Pobici Tatarzy musieli uciekać. Wszyscy gnali wroga: i młodzi, i starzy. Hura! Gdzie pieprz rośnie uciekli Tatarzy. A trąbka wciąż grała swój hejnał dopóty, póki nie umilkła, przerwawszy w pół nuty... – Zwycięstwo! Gdzie trębacz? Sprowadzić go z wieży! – Wiwat, wiwat trębacz! Lecz trębacz już nie żył. Dosięgła go mściwa Tatarzyna strzała. Dlatego to trąbka swą nutę przerwała... Brzmi hejnał krakowski srebrnym echem co dnia, gdy nagle w pół tonu ustaje melodia – jakby ją ktoś nagle nożycami przeciął. Dlaczego? Już teraz wiadomo jest dzieciom: na pamiątkę chwili, gdy grał trębacz chwacki swój ostatni hejnał na wieży mariackiej.

**3. Rozmowa na temat opowiadania. R. zadaje pytania dziecku**

* Czy strażnicy pilnowali Krakowa?
* Kto ostrzegł mieszkańców?
* Czy obronili miasto?
* Co się stało z trębaczem?
* Jak krakowianie upamiętnili to wydarzenie?
* Wyjaśnienie pojęcia hejnał.

**Hejnał** to melodia, która rozbrzmiewa z wieży kościoła Mariackiego w Krakowie. Wygrywany jest o każdej pełnej godzinie, czterokrotnie, w różne strony świata. Dawniej grany był tylko w południe.

**4. Słuchanie nagrania hejnału z wieży mariackiej.**

<https://www.youtube.com/watch?v=i6R_v0ZCg4M> – **kliknij w link**

**5. Trąbka – słuchanie ciekawostek na temat instrumentu.**

Trąbka należy do rodziny instrumentów dętych blaszanych. Instrument dęty to taki, w którym źródłem dźwięku jest drgające wewnątrz instrumentu powietrze. Barwa dźwięku w takim instrumencie zależy m.in. od materiału, z jakiego jest on wykonany. Dźwięki tworzy się np. przez dmuchanie w instrument i jednoczesne zamykanie i otwieranie otworów umieszczonych na instrumencie. Do rodziny trąbki (instrumentów dętych blaszanych) zalicza się także róg (waltornię), puzon i tubę. Wśród instrumentów dętych są jeszcze instrumenty dęte drewniane, np.: flet, obój, klarnet, fagot, saksofon, oraz instrumenty dęte klawiszowe – takie jak: organy, akordeon i harmonijka ustna.

**6. Oglądanie obrazka przedstawiającego trąbkę, zwrócenie uwagi na jej budowę. Naśladowanie gry na trąbce. Słuchanie brzmienia trąbki.**

<https://www.youtube.com/watch?v=HWeC6_srMk8> -**kliknij w link**

**7. Policz i narysuj tyle kropek co instrumentów karta pracy nr 1 i 2**

**8. Zaprowadź smoka wawelskiego do jego jamy karta pracy nr 3**

**9. Odszukaj i połącz w pary smoki, których ogony składają się z tych samych figur karta pracy nr 4**

**10.Kolorowanie trąbki karta pracy nr 5**

**POWODZENIA!**